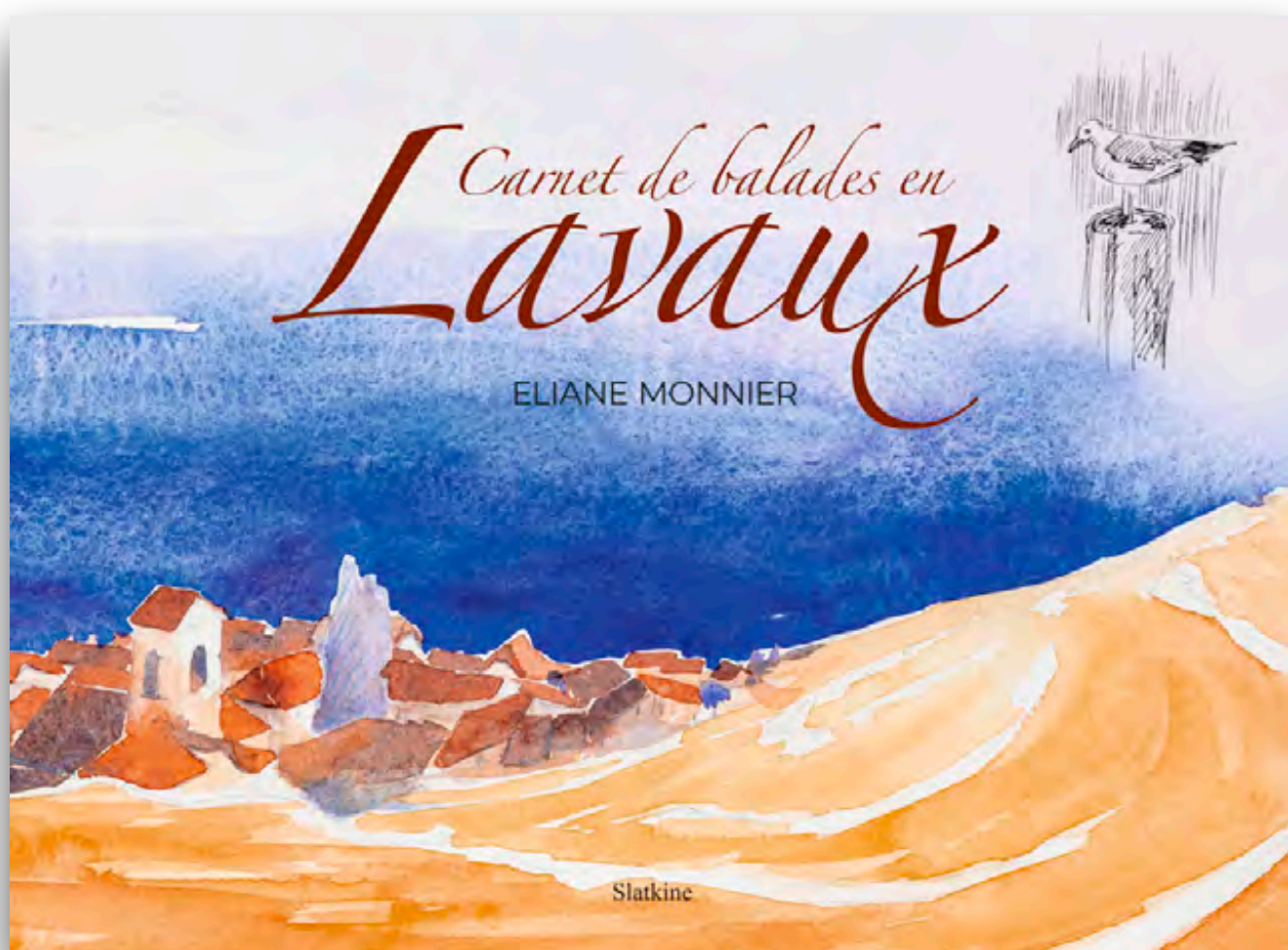


## DOSSIER DE PRESSE

# *Carnet de balades en Lavaux*

Un carnet de voyage à l'aquarelle entre vignes et lac.





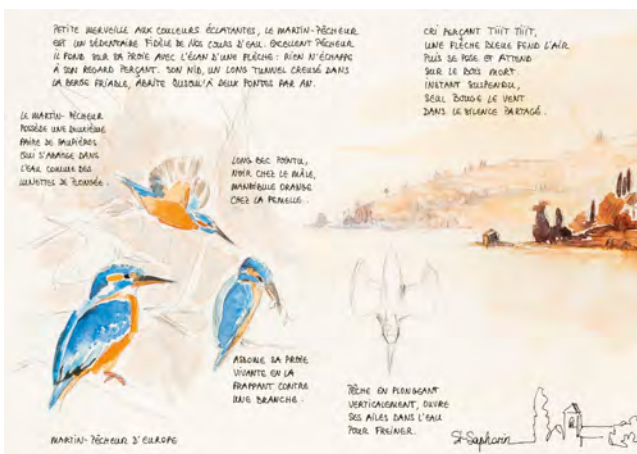
## Introduction

Lieu phare et emblématique, Lavaux regorge de richesses naturelles, historiques et culturelles. Cette région fascine depuis des siècles par l'harmonie de son paysage et les jeux de lumière toujours changeants.

Eliane Monnier peintre-carnettiste, emménage en 2015 avec sa famille à la Cure de St-Saphorin et y installe son Atelier du Baobab. Voilà dix ans qu'elle arpente les sentiers de Lavaux du lac au sommet des collines, un carnet et quelques couleurs en poche, seule

ou accompagnée de ses élèves. A l'occasion du 10ème anniversaire, elle réunit dans une édition sous forme de carnet de voyage, ses croquis et notes accumulés au fil des ans et nous partage son amour des lieux par un dialogue poétique entre texte et peinture.

*“Sur la berge au coeur du vignoble enflammé Saint-Saphorin se dore. Ses toits rouges agglutinés comme un troupeau blotti autour de deux bergers bienveillants: son clocher et son peuplier.”*



# Description

Ce *Carnet de balades en Lavaux* invite à ralentir, à poser le regard sur l'essentiel et à découvrir, sous un angle original, les aspects moins connus d'une région pourtant mondialement célèbre.

Croquis au trait, aquarelles sensibles, notes historiques et fragments poétiques se tissent au fil des pages comme autant d'échos au paysage.

Les textes poétiques, brefs et incarnés, s'inspirent du haïku japonais : ils captent l'instant, évoquent la vie au quotidien, le travail de la terre, parfois avec une pointe d'humour – aussi vifs et précis que les coups du sécateur. Calligraphiés à la main, ces textes prolongent l'évocation spontanée des illustrations.

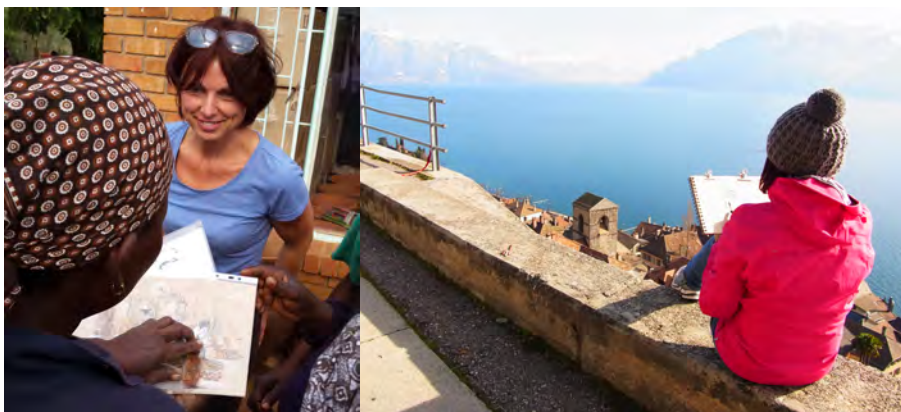


D'est en ouest, en boucles de balades, ce carnet propose de redécouvrir Lavaux à pied, en suivant les chemins tracés entre vignes et villages. Chemin faisant, on apprend ou redécouvre certains faits marquants de l'histoire locale, entre patrimoine bâti, mémoire vivante et clins d'œil au paysage. Porté par l'amour de l'autrice pour ce territoire en terrasses, ce livre sensible et engagé questionne notre façon de regarder, d'habiter, de transmettre.

*“À Lutry, bourg médiéval, les pierres gardent mémoire. Au détour des ruelles, un éclat d'histoires... et partout des singes! Accrochés aux façades, malicieux, héritage des tailleurs Bodmer, ils ont laissé leur espièglerie dans la pierre et leur nom aux habitants.”*

*« Jour après jour  
gravir le sentier  
des vignes,  
se heurter  
aux étoiles  
puis redescendre  
ivre d'air frais  
et de lumière. »*





“Peindre c’est  
voyager  
les yeux au bout  
du crayon  
et le bonheur  
en bandoulière.”

## Présentation de l'autrice

Peintre-carnettiste originaire du Pied du Jura, Eliane Monnier trace depuis l'enfance croquis et impressions dans ses carnets. Sa passion pour la peinture naît au Mozambique, lors d'un long séjour familial, où les couleurs et les rythmes du quotidien éveillent son regard. De retour en Suisse, elle fonde l'Atelier du Baobab, un espace de transmission artistique, où elle partage son goût du carnet de voyage et de la peinture sur le motif.

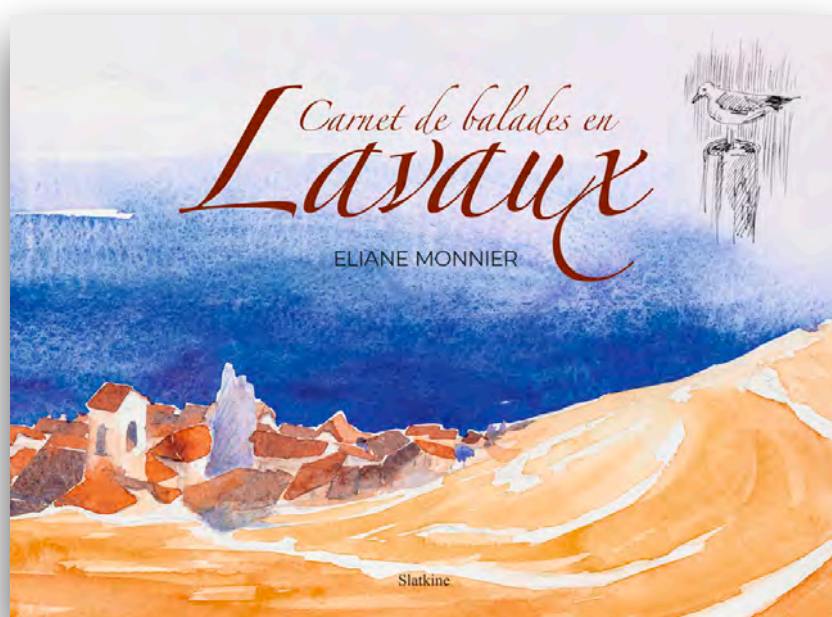
Elle a exposé en Suisse et à l'étranger, et cofondé l'association des Carnettistes Helvétiques ainsi que les JOCAV, premier festival du carnet de voyage en Suisse.

Depuis toujours, elle accumule des carnets où elle dessine, écrit, colle, recueille des fragments du monde – une manière de garder une trace, de ralentir, d'approfondir l'attention. Pour la réalisation du *Carnet de balades en Lavaux*, elle a rassemblé plusieurs années de croquis, de notes et de haïkus esquissés lors de marches solitaires ou partagées avec ses élèves.

Dessiner en chemin est pour elle une forme de présence au monde : un geste simple, ancré, qui relie le regard au paysage, l'instant à la mémoire.



## Caractéristiques du livre



### Contenu

- Chaque page illustrée de croquis originaux au trait ou à l'aquarelle
- Textes poétiques inspirés de la forme du haïku
- Anecdotes et repères historiques
- Itinéraires de balades à pied à travers Lavaux

### ISBN

ISBN 978-2-8321-1414-8

### Prix public

CHF 39.-

### Titre

*Carnet de balades en Lavaux*

### Autrice

Eliane Monnier

<https://eliane-monnier.com/>

### Éditeur

Editions Slatkine

4, place du Bourg-de-Four

Case postale

1211 Genève 3

<https://www.slatkine.com>

### Parution

Fin septembre-début octobre 2025

### Format

29,7 x 21cm en format paysage

Relié plein papier, couverture cartonnée

### Nombre de pages

96 pages

### Points de vente

En librairie, sites de librairies en ligne, site de l'autrice, Journées du Carnet de Voyage - JOCAV, les 3-4-5 octobre 2025 à Orbe.

### Contact presse

- Editions Slatkine  
Delphine Cajoux,  
[dcajeux@slatkine.com](mailto:dcajeux@slatkine.com)  
<https://www.slatkine.com>  
<https://www.facebook.com/editionsslatkine>  
<https://www.instagram.com/editionsslatkine/>
- Eliane Monnier  
079 728 38 98  
[aaem@eliane-monnier.com](mailto:aaem@eliane-monnier.com)  
[https://www.instagram.com/eliane\\_monnier/](https://www.instagram.com/eliane_monnier/)  
<https://www.facebook.com/ElianeMonnier.AtelierduBaobab/>